भारतीय सूचना प्रौद्योगिकी संस्थान नागपुर
INDIAN INSTITUTE OF INFORMATION TECHNOLOGY, NAGPUR
"An Institution of National Importance by an Act of Parliament"
Website: www.iiitn.ac.in Email: director@iiitn.ac.in, registrar@iiitn.ac.in Phone: 9405215010

PRESS RELEASE
Date: 23/3/2026

English

Cultural fest Abhivyakti 2026 concludes at IIITN

The Indian Institute of Information Technology (IIIT) Nagpur successfully concluded the 9th edition of its flagship cultural fest, Abhivyakti 2026. The event was organized under the guidance of Director Prof. Prem Lal Patel, I/c Registrar Shri Kailas Dakhale, Associate Dean-Academic Dr. Tausif Diwan, SAC Coordinator Dr. Tapan Jain, and Cultural Coordinator Dr. Rahul Semwal. Centered around the theme "The Enchanted Circus," the fest transformed the campus into a vibrant carnival of creativity, music, and artistic brilliance, celebrating imagination and expression.

ABHIVYAKTI 2026 witnessed 500+ registrations, reached audiences across 21 countries, and generated 33,000+ digital impressions, with a prize pool exceeding ₹5 lakhs, making it one of the most engaging editions so far. The fest featured a diverse range of events across music, dance, dramatics, literary arts, creative competitions, and gaming, with highlights including Raagtarangini, Dance Squad, Aavahan, Director's Cut, and ABMUN, along with gaming events by the Synergy Club. Central Abhivyakti added to the excitement with crowd-favourites like Mr. and Mrs. Abhivyakti, Treasure Hunt, and DJ Wars.

The pro-show featured stand-up performances by Yash Badlani, Rohit Singh, and Vivek Samtani, an illusion act by Nikhil Raj, a high-energy set by DJ Kedrock, and musical performances by Jallosh Band and The Night Thinkers. The event was honored by the presence of Chief Guest Dr. J.P. Dash, CGM at NADP, whose participation added prestige to the occasion. The closing ceremony was also attended by Associate Dean (R&D) Dr. Rashmi Pandhare. ABHIVYAKTI 2026 concluded as a vibrant celebration of culture, creativity, and talent, leaving behind memorable experiences and an inspiring legacy.

Hindi

IIITN में सांस्कृतिक उत्सव अभिव्यक्ति 2026 का समापन

भारतीय सूचना प्रौद्योगिकी संस्थान (IIIT) नागपुर ने अपने प्रमुख सांस्कृतिक उत्सव अभिव्यक्ति 2026 के 9वें संस्करण का सफलतापूर्वक समापन किया। यह आयोजन निदेशक प्रो. प्रेम लाल पटेल, प्रभारी रजिस्ट्रार श्री कैलास दाखले, एसोसिएट डीन (अकादमिक) डॉ. तौसीफ दीवान, SAC समन्वयक डॉ. तपन जैन तथा सांस्कृतिक समन्वयक डॉ. राहुल सेमवाल के मार्गदर्शन में आयोजित किया गया। "द एन्चांटेड सर्कस" थीम पर आधारित इस उत्सव ने परिसर को रचनात्मकता, संगीत और कलात्मक उत्कृष्टता से भरपूर एक जीवंत कार्निवल में परिवर्तित कर दिया, जिसने कल्पना और अभिव्यक्ति का उत्सव मनाया।

अभिव्यक्ति 2026 में 500+ पंजीकरण हुए, 21 देशों तक इसकी पहुँच रही, और 33,000+ डिजिटल इंप्रेशंस प्राप्त हुए। ₹5 लाख से अधिक की पुरस्कार राशि के साथ, यह अब तक के सबसे आकर्षक संस्करणों में से एक रहा। महोत्सव में संगीत, नृत्य, नाट्य, साहित्य, रचनात्मक प्रतियोगिताओं और गेमिंग से जुड़े विविध आयोजन हुए, जिनमें रागतरंगिनी, डांस स्क्वाड, आवाहन, डायरेक्टर'स कट और एबीएमयूएन प्रमुख रहे, साथ ही साइनर्जी क्लब द्वारा गेमिंग इवेंट्स आयोजित किए गए। सेंट्रल अभिव्यक्ति के अंतर्गत मिस्टर एंड मिसेस अभिव्यक्ति, ट्रेजर हंट और डीजे वॉर्स जैसे लोकप्रिय कार्यक्रमों ने उत्साह को और बढ़ाया।

प्रो-शो में यश बदलानी, रोहित सिंह और विवेक समतानी की स्टैंड-अप प्रस्तुतियाँ, निखिल राज का इल्यूजन एक्ट, डीजे केडरॉक का जोशीला प्रदर्शन, तथा जल्लोष बैंड और द नाइट थिंकर्स की संगीतमय प्रस्तुतियाँ शामिल रहीं। कार्यक्रम को मुख्य अतिथि डॉ. जे. पी. डैश, सीजीएम, एनएडीपी की गरिमामयी उपस्थिति से सम्मानित किया गया, जिनकी सहभागिता ने इस अवसर की प्रतिष्ठा को और बढ़ाया। समापन समारोह में एसोसिएट डीन (आर एंड डी) डॉ. रश्मि पांढरे की उपस्थिति भी रही। अभिव्यक्ति 2026 संस्कृति, रचनात्मकता और प्रतिभा का एक जीवंत उत्सव बनकर संपन्न हुआ, जिसने यादगार अनुभवों और प्रेरणादायक विरासत को पीछे छोड़ा।

Marathi

सांस्कृतिक महोत्सव अभिव्यक्ती 2026 चा समारोप IIITN येथे झाला

भारतीय माहिती तंत्रज्ञान संस्था (IIIT) नागपूर यांनी त्यांच्या प्रमुख सांस्कृतिक महोत्सव अभिव्यक्ति 2026 च्या ९व्या आवृत्तीचा यशस्वी समारोप केला. हा कार्यक्रम संचालक प्रो. प्रेम लाल पटेल, प्रभारी निबंधक श्री कैलास दाखले, सहयोगी अधिष्ठाता (अकादमिक) डॉ. तौसीफ दीवान, SAC समन्वयक डॉ. तपन जैन आणि सांस्कृतिक समन्वयक डॉ. राहुल सेमवाल यांच्या मार्गदर्शनाखाली आयोजित करण्यात आला. “द एन्चांटेड सर्कस” या थीमवर आधारित या महोत्सवाने कॅम्पसला सर्जनशीलता, संगीत आणि कलात्मकतेने भरलेल्या रंगतदार कार्निवलमध्ये रूपांतरित केले, ज्यामध्ये कल्पकता आणि अभिव्यक्तीचा उत्सव साजरा करण्यात आला.

अभिव्यक्ति 2026 मध्ये 500+ नोंदणी झाल्या, 21 देशांपर्यंत पोहोच मिळाली आणि 33,000+ डिजिटल इम्प्रेशन्स प्राप्त झाले. ₹5 लाखांपेक्षा अधिक बक्षीस रकमेच्या पूलसह हा आतापर्यंतचा सर्वात आकर्षक आवृत्त्यांपैकी एक ठरला. महोत्सवात संगीत, नृत्य, नाट्य, साहित्य, सर्जनशील स्पर्धा आणि गेमिंग यांचा समावेश असलेले विविध कार्यक्रम आयोजित करण्यात आले, ज्यामध्ये रागतरंगिनी, डान्स स्क्वाड, आवाहन, डायरेक्टर्स कट आणि एबीएमयूएन हे प्रमुख ठरले, तसेच सायनेर्जी क्लबकडून गेमिंग स्पर्धा घेण्यात आल्या. सेंट्रल अभिव्यक्ती अंतर्गत मिस्टर अँड मिसेस अभिव्यक्ती, ट्रेझर हंट आणि डीजे वॉर्स या लोकप्रिय कार्यक्रमांनी उत्साह वाढवला.

प्रो-शोमध्ये यश बदलानी, रोहित सिंह आणि विवेक समतानी यांचे स्टँड-अप सादरीकरण, निखिल राज यांचा इल्यूजन ॲक्ट, डीजे केडरॉक यांचा उत्साही परफॉर्मन्स, तसेच जल्लोष बँड आणि द नाईट थिंकर्स यांची संगीत मैफल रंगली. कार्यक्रमाला मुख्य अतिथी डॉ. जे. पी. डॅश, सीजीएम, एनएडीपी यांच्या मान्यवर उपस्थितीने सन्मानित करण्यात आले, ज्यामुळे या प्रसंगाची शोभा अधिकच वाढली. समारोप सोहळ्यास असोसिएट डीन (आर अँड डी) डॉ. रश्मी पांढरे यांचीही उपस्थिती लाभली. अभिव्यक्ती 2026 हा संस्कृती, सर्जनशीलता आणि प्रतिभेचा एक उत्साही उत्सव ठरला, ज्याने अविस्मरणीय अनुभव आणि प्रेरणादायी ठेवा निर्माण केला.

Press, Electronic Media &
Social Media Team,
IIIT Nagpur

press@iiitn.ac.in